

[CONF @-live]



CONFÉRENCES THÉÂTRALES INTERACTIVES & ATELIERS

Jouées & animés

Live [en présentiel]

@live [à distance]

MIEUX

VIVRE

AUTREMENT



ENSEMBLE

TRAVAILLER

Créativité – Relations humaines – Valeurs - Émotions

SOMMAIRE

1. Pourquoi des CONFS @-LIVE ?

- > Vos besoins
- > Les bénéfices
- > Les témoignages et références clients

2. Quelles sont les thématiques ?

- > Les 4 boussoles du manager pour créActiver
- > Tous différents face à l'incertitude
- > Aligner culture & valeurs
- > « Sois autonome! »

3. Concrètement, comment cela se passe ?

- > Conférences & ateliers en live [présentiel]
- > Conférences & ateliers @live [à distance]

4. Avec qui ?

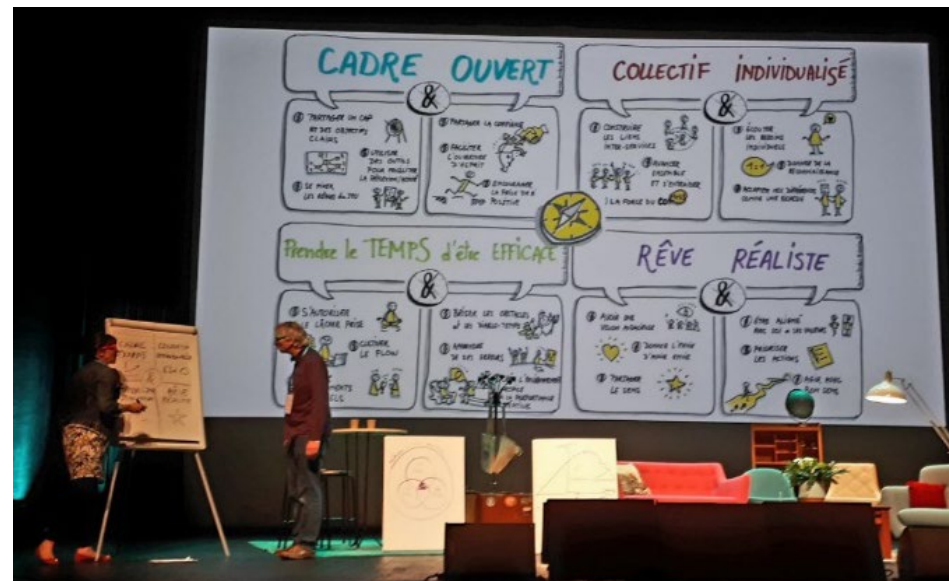
- > 2 passeurs d'expérience.s
- > Nos accompagnements

5. Quel budget ?

[1] POURQUOI DES CONFS @-LIVE ?

Votre besoin :

- + Vous souhaitez impliquer vos équipes dans une transformation ou une évolution et lancer le projet avec une intervention et un regard extérieur.
- + Vous organisez un séminaire pour prendre du recul, inspirer, partager des nouvelles approches avec vos collaborateurs sur les évolutions de leur métier ou de leur posture.
- + Vous cherchez à surprendre vos équipes et proposer des formats ludiques et décalés pour associer moment de plaisir et de prises de conscience.
- + une intervention orientée "pratico-pratiques", pragmatiques, avec des conseils et des outils simples à transmettre à nos participants.



[1] QUELS BÉNÉFICES ?

- + Aborder une thématique et présenter un modèle de manière ludique et décalée, en générant de l'émotion et de l'empathie, et en impliquant les participants, même à distance!
- + Avoir une présentation innovante par différentes approches selon la configuration de votre événement: théâtre, vidéo, outils numériques, vote ou sondage, théâtre-forum, etc.
- + Faire réagir le public, le faire bouger, le mettre en atelier pour produire des idées et se projeter dans la mise en application des modèles présentés.
- + Créer un moment de partage marquant qui associe plaisir & performance, fun & fond, apports extérieurs & échanges en interne...
- + BOOSTER vos projets de transformation, d'amélioration et de cohésion!



[1] TÉMOIGNAGES DE PARTICIPANTS

« Personnellement j'ai aimé le rythme de l'atelier, votre présence et la création profonde du lien avec vos participants. Du coup, je me suis toujours sentie incluse dans le groupe. Cela favorise l'intérêt, la curiosité, l'envie d'apprendre et une écoute du moment présent. Gratitude pour cet atelier. »

Karine

« Merci à vous tous et à Corinne et Christophe pour leur expertise, leur animation et leur générosité ! C'est tout cela que j'ai apprécié lors de cet atelier : des apports, une forme dynamique, une méthode participative. Comme je l'ai appris à l'ENA (Ecole Nationale des Abeilles !) vous avez démontré que « nos liens sont plus essentiels que nos biens ! »

Henri

Génial de nous remettre dans les couleurs : ça m'a permis de prendre conscience que si je ne développe pas mon « jaune », je peux passer à côté de plein de choses par rapport à mon équipe
Une mise en scène qui permet de s'en rendre compte encore plus fort

Elodie (@live)

« Merci pour votre approche qui nous fait découvrir ce concept très intéressant pour identifier le profil de l'entreprise et des personnes ! Les moments de théâtre, d'échanges et d'apport d'éléments théoriques ont rendu le tout très vivant et pertinent comme le démontre cette vidéo !! »

Caroline

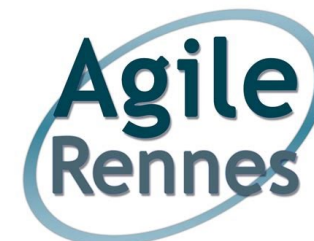
« Je tiens tout d'abord à vous remercier bien sincèrement pour les échanges après l'atelier sur les 4 boussoles. J'ai beaucoup apprécié la conférence sur l'alignement de la culture et des valeurs en entreprise ainsi que l'atelier sur les 4 boussoles. Vos méthodes me donnent des clés de compréhension pour mieux se connaître soi-même et surtout son mode de fonctionnement en collectif. J'ai trouvé l'idée originale de présenter le contexte sous forme de saynètes. Cela permet à chacun de s'identifier sans être jugé tout en prenant de la hauteur ! »

Émeline

« Un grand merci à toi et à Corinne pour la qualité de votre atelier, votre posture et votre partage. Merci pour le power-point »

Cora

[1] RÉFÉRENCES CLIENTS



[1] EXEMPLES DE PRESTATION : ÉVÉNEMENTS SIMILAIRES



NANTES MÉTROPOLE

Animation de plusieurs conférences et ateliers pour les managers de Nantes Métropole, dont notamment la conférence-ateliers "Sois autonome": conférence théâtrale suivi d'un atelier pour 80 managers de Nantes Métropole afin de réfléchir ensemble sur le développement de l'autonomie dans les projets.

Contact : Erik Vandembulcke - Direction Organisation & Management



DSII du RECTORAT de RENNES

Conférence-atelier sur les 4 boussoles du manager pour les 150 personnes de la DSII afin de faire émerger plusieurs projets transverses. 2 mois plus tard : conférence suivie de plusieurs ateliers (journée complète) avec les mêmes participants afin de concrétiser la dynamique Projets transverses, définir les rôles de chacun et co-construire des fiches de cadrage de projet. Contact : Frédérique Bissierier-Pouliquen - Directrice de la DSII



HARMONIE MUTUELLE BRETAGNE-NORMANDIE

Journée de cohésion des pratiques managériales (conférence théâtrale + ateliers) avec l'ensemble des managers des régions Bretagne-Normandie

Contact : Sylvain VETEL - Responsable de Réseaux



FRANCHISE KANGOUROU KIDS

Conférence+ateliers pour l'ensemble des 60 managers de la franchise au niveau national, afin de les aider à partager sur leurs problématiques et trouver des solutions ensemble, en s'inspirant du modèle des 4 boussoles du manager.

Contact : Éric PERSIN - Directeur Général du réseau



[2] CE QUI NOUS ANIME... NOS THÉMATIQUES DE PRÉDILECTION...



- + **Les 4 Boussoles : « Manager & CréActiver »**
Comment engager et animer un collectif... autrement ?
- + **Le DISC © : « Tous différents face à l'incertitude! »**
Comment mieux se connaître et vivre le changement ?
- + **Le modèle de Barrett : « Aligner valeurs & raison d'être »**
Comment réconcilier l'individu et l'entreprise ?
- + **Le Cycle de l'autonomie : « Sois autonome! »**
Comment mieux gérer les projets collaboratifs ?

[2] LES 4 BOUSSOLES : « MANAGER & CRÉACTIVER »

Comment engager et animer un collectif... autrement ?

Objectifs

- + Partager un modèle pour mieux gérer les paradoxes du quotidien
- + Comprendre la nécessité de passer du « Oui mais... » au « Oui et... »
- + Intégrer la puissance du & et du « 1+1 = 3 »
- + Repartir avec un modèle concret qui me guide dans mon quotidien
- + Passer un moment ludique et pédagogique

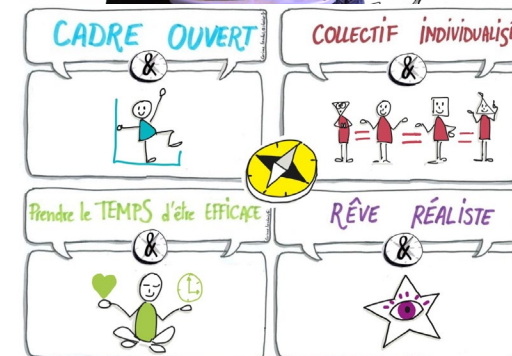
La thématique

Les changements deviennent permanents et l'environnement des entreprises est de plus en plus complexe :

- > Comment engager et animer un collectif autrement pour dynamiser les projets et innover?
- > Comment développer la CréActivité de chacun pour créer ensemble des solutions et passer à l'action ?

Contenu / Déroulé

1. «les paradoxes du management collaboratif » sous forme de saynètes, Présenter la « vraie vie » de 2 managers/chef.es projets qui nous partagent leur quotidien, les difficultés, les interrogations et les envies pour animer leurs équipes. (recueil des réaction des participants via le chat ou klaxoon)
2. « 4 boussoles du manager » Découvrir le modèle pour donner des clés opérationnelles et pragmatiques pour engager et animer un collectif avec créActivité
3. « comment faire pour ... » : Recueillir les questions (via le chat ou klaxoon) et partager les réponses, en nous appuyant sur nos retours d'expériences en entreprise, nos compétences croisées (facilitation, formation, coaching)



POUR EN SAVOIR PLUS : présentation vidéo (3mn) du format @live : <https://www.youtube.com/watch?v=J8DxmKCC7xg&>

exemple de format court LIVE (19 mn) enregistré à la Fabrique du changement de Nantes 2018 <https://www.youtube.com/watch?v=3N1ljNABo>

[2] LE DISC® « TOUS DIFFÉRENTS FACE À L'INCERTITUDE »

Comment mieux se connaître et vivre le changement ?

Objectifs

- + Connaître l'outil du DISC® sur les préférences comportementales et ses applications dans un contexte de changement ou d'incertitude
- + Apprendre à identifier et partager un besoin avec les bases de la Communication Non Violente
- + Passer un moment ludique et pédagogique

La thématique

Nous sommes tous confrontés aujourd'hui à l'incertitude, or nous la vivons différemment. Cela génère des émotions et des besoins différents.

- > Comment mieux comprendre les préférences comportementales et pourquoi chacun réagit différemment ?
- > Comment m'adapter pour mieux animer mon équipe ?

Contenu / Déroulé :

- > 4 saynètes en live : présenter nos 4 managers/chefs de projet et leurs différences dans un contexte d'incertitude (contexte adaptable sur mesure).
- > Modèle du DISC® : découvrir le modèle et les préférences comportementales. Repères sur nos réactions/besoins en termes de communication + Quizz
- > 2 saynètes d'interactions entre les protagonistes : Mieux comprendre leurs réactions et leurs besoins
- > « comment faire pour ... » : recueillir les questions (via le chat ou klaxoon) et partager les réponses, en nous appuyant sur nos retours d'expériences en entreprise, nos compétences croisées (facilitation, formation, coaching)



POUR EN SAVOIR PLUS : présentation du format @live : <https://youtu.be/Aq3t-vRgwc4> (5 min)

[2] LE MODÈLE DE BARRETT « ALIGNER VALEURS & RAISON D'ÊTRE »

Comment réconcilier
l'individu et l'entreprise ?

Objectifs

- + Mieux comprendre les enjeux de la transformation culturelle au service du bien commun
- + Partager un modèle sur les niveaux de maturité des organisations
- + Avoir des clés sur le lien entre alignement des valeurs, innovation et transition écologique
- + Passer un moment ludique et interpellant

La thématique :

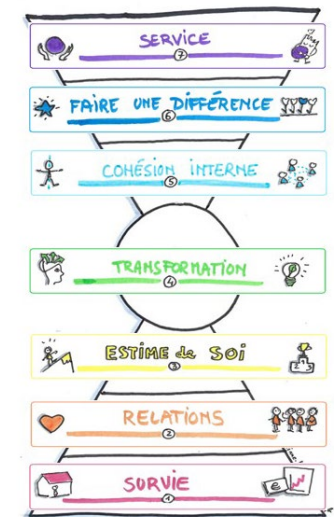
L'enjeu de l'entreprise consiste à aligner les valeurs des salariés et celles de l'entreprise...

C'est ce que proposent les outils de diagnostic et de transformation culturelle de Richard Barrett.

- > Comment donner envie aux nouveaux talents de venir travailler dans nos organisations ?
- > Comment garder nos équipes motivées et engagées avec l'envie de « s'éclater » pour eux, pour l'entreprise et pour le bien commun...?

Contenu / Déroulé :

- > 2 saynètes en live : présenter le quotidien et les questionnements de Laurent & Valérie, à des postes différents dans l'entreprise Lambda, et de Steven et Salima, postulants à des postes de la même entreprise... + quizz sur les valeurs avec les participants (via outil klaxoon)
- > Modèle de Richard Barrett : découvrir le modèle des 7 niveaux de développement
- > 2 saynètes en live + mise en pratique : mieux comprendre le modèle de manière interactive sur la base du cas présenté
- > « comment faire pour ? » Echanger avec les participant.es et répondre aux questions.



POUR EN SAVOIR PLUS : résumé vidéo réalisé suite à notre intervention à 360Possibles à Rennes en juin 2019:

https://www.youtube.com/watch?v=aVu5uSLON_k&feature=youtu.be

[2] LE CYCLE DE L'AUTONOMIE « SOIS AUTONOME ! »

Comment mieux gérer les projets collaboratifs ?

Objectifs

- + Comprendre le cycle de l'autonomie, et notamment la différence entre autonomie et indépendance
- + Comprendre les jeux de pouvoir qui se jouent dans une relation manager-managé ou transverse
- + Avoir des clés sur différentes méthodes et approches pour développer l'autonomie des équipes et éviter les conflits
- + Passer un moment ludique et apprenant

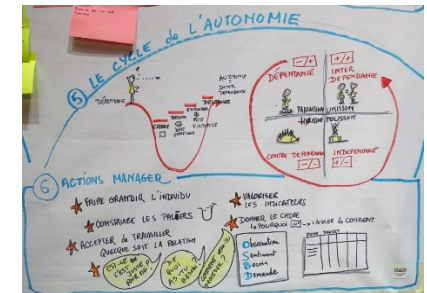
La thématique :

Qu'est-ce qui se joue lorsqu'un manager cherche à donner plus d'autonomie à son équipe ? Pourquoi ça bloque ? Ou pourquoi est-ce que ça marche si bien que le manager a la sensation de perdre le contrôle ?

Pourquoi est-ce que des tensions se créent au sein de l'équipe ? Quels sont les points de basculement et de vigilance ? Comment les identifier et quels comportements adopter pour favoriser l'autonomie et la performance dans son équipe ?

Contenu / Déroulé :

- > Contexte : présentation de ce qui se joue dans la relation en suivant le quotidien de deux voisins, Jeanne & Kevin
- > Apports pédagogiques sur l'analyse transactionnelle, les jeux de pouvoir et le cycle de l'autonomie.
- > Proposition d'une scène interactive dont le scénario est en partie défini par le public et qui permet de mettre en application les principes vus précédemment dans un contexte d'entreprise...
- > Echange avec les participants et/ou animation d'un atelier selon la configuration de votre événement.



[3] COMMENT CELA SE PASSE EN LIVE [PRÉSENTIEL] ?

CONFÉRENCE THÉÂTRALE



- > Durée 45 et 90 min
- Déroulé standard et ajustable selon les thématiques et le format de votre événement :
- > Introduction
 - > 1ère scène : 5 mn
 - > expression du public : 5 à 10 mn
 - > 2ème scène : 15 à 20 mn
 - > Questions/réponses avec le public : 10 à 15 mn
 - > Projection visuelle ou facilitation graphique du modèle selon les thématiques

CONFÉRENCE THÉÂTRALE + ATELIER



- > Durée de 90 min à une journée complète
- Déroulé standard et ajustable selon les thématiques et le format de votre événement :
- > Introduction
 - > Conférence théâtrale de 45 -60 mn comme présenté à gauche
 - > Ateliers collectifs de 1h à 3h
 - Réflexion en sous-groupe sur les bonnes pratiques à mettre en œuvre au quotidien
 - Partage collectif



Un dépliant est remis aux participants

[3] COMMENT CELA SE PASSE @LIVE [À DISTANCE] ?

- + Les formats à distance sont @live pour « virtuel & vivant ». Ils associent le jeu de théâtre car joués en direct & des outils interactifs pour captiver les participants.

CONFÉRENCE @LIVE

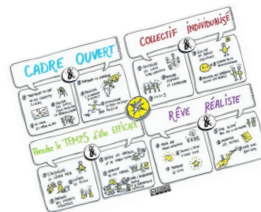


- Durée 1h à 2h
- Nbre de participants illimités
- Scènes jouées en live
- Interactions par chat ou klaxoon
- Atelier en option

ATELIER @LIVE



- Durée 1h30 à 2h30
- 12 participants maximum
- Scènes jouées en live ou enregistrée
- Interactions en audio & chat
- Travail en sous-groupes sur Klaxoon



Un support numérique est envoyé aux participants :

[3] CONFÉRENCE @LIVE : COMMENT CELA SE PASSE ?

+ Les formats à distance sont @live pour « virtuel & vivant ». Ils associent le jeu de théâtre car joués en direct & des outils interactifs pour captiver les participants.

- > Durée 1h
- > 3 étapes :
 - Temps 1 saynète (Scènes jouées en live par les 2 intervenants)
 - Temps 2 présentation du modèle
 - Temps 3 « comment faire pour ? » questions/réponses
- > Nbre de participants illimités
- > Interactions des participants par chat ou klaxoon : en introduction de conférence, après la première saynète et pour recueillir les questions et interagir et apporter des réponses / retours d'expériences terrain
- > Animation avec des outils innovants : utilisation du théâtre, du fond vert, facilitation graphique, outils digitaux : Klaxoon
- > Intégration dans les saynètes de votre contexte
- > Remise d'une synthèse en format numérique



Un mot pour réagir à cette conférence @live...

Hauteur
Thérapie
Créativité!
Ouverture
Prise-de-recul
Trucs&astuces-concrets

Merci
Juste
Inspirant
Lâcher-prise

Facilitateur
Remise-en-énergie
Co-construction
Très-inspirant
Recul

« Dans le vrai, mais il faut être efficace pour la mise en pratique »

« Oser prendre du temps, devenir facilitateur »

« Prise de hauteur salutaire, qui permet de se rassurer sur ma manière de faire, et avoir de petits outils supplémentaires »

[4] - DEUX PASSEURS D'EXPÉRIENCE.S



J'accompagne les entreprises et organisations qui souhaitent booster leur activité grâce à la créativité et au travail collectif, en animant des ateliers, en formant des ressources internes et en accompagnant les projets d'innovation collaborative.

Manager pendant 20 ans dans le secteur de la communication et du service B to B, j'ai été confrontée aux réalités du terrain et je connais l'importance de partager les idées avec les équipes pour créer plus de sens, d'efficacité et d'implication.

Facilitatrice & formatrice en Créativité & Management, ma mission est de (re)connecter les individus à leur créativité pour qu'ils soient auteurs de leur vie personnelle et professionnelle.

De mon expérience riche et éclectique (responsable pendant plus de 10 ans de sociétés de service et d'une compagnie/salle de spectacle à l'étranger, traducteur-interprète, formateur, coach, metteur en scène, clown...), se dégagent trois passions: la gestion de projets en équipe, la médiation interculturelle et le théâtre-clown.

Qu'est-ce qui nous lie, comment faire de nos différences des complémentarités, comment animer et engager un collectif au service d'un projet & du bien commun?

C'est pour créer ces liens que j'accompagne depuis près de 10 ans des femmes et des hommes sur ces passionnantes questions...

#humilité

#authenticité

#partage

#co-construction

[4] - NOS ACCOMPAGNEMENTS

- + Nos domaines d'intervention :
 - > Mieux vivre & travailler, ensemble & autrement
 - > Créativité/innovation
 - > Gestion des émotions et de la relation
 - > Animation & cohésion d'équipe
 - > Vision, valeurs & raison d'être

- + Nos prestations :
 - > Conférences théâtrales & ateliers interactifs
 - > Animation de séminaires d'équipe
 - > Formation de facilitateurs
 - > Accompagnement de managers sur nos thématiques



[5] TARIFS EN HT

| | Conférence théâtrale | Atelier |
|---|---|---------|
| Prestation Live [en présentiel] | de 2900 euros à 5750 euros selon format et durée (de 45mn à 1 journée) | |
| Prestation @live [à distance] | | |
| Supplément Intervention sur mesure | 1 800 € | |
| Remise aux participants du Manuel pour CréActiver en entreprise | 32 euros TTC par exemplaire | |

- La prestation comprend :
 - Deux intervenants lors de votre événement
 - L'étape de co-construction avec vous en amont (réunion de travail pour mieux vous connaître et fixer vos attentes)
 - L'ingénierie pédagogique des ateliers
 - La préparation et calage technique
 - La réalisation et la remise d'un support aux participants
 - Un exemplaire offert du Manuel pour CréActiver en entreprise
- Le supplément Intervention sur mesure comprend :
 - La réécriture et la préparation de saynètes en fonction de votre contexte
- Frais de déplacement et hébergement en supplément (départ de Rennes sur la base de 0,5€ HT/km)

Nous soutenons les associations et les petites structures : nos tarifs sont modulables en fonction de la taille et du projet des structures.

ENVIE DE PARTAGER AVEC NOUS,
VOS QUESTIONS, VOTRE PROJET ?



CORINNE LANDAIS
Facilitatrice

idéeïne
ACCOMPAGNER FORMER GAINNER

Son kif : Booster la CréActivité

&



KRISTOF MORIN
Artiste-Coach

Kristof·Morin

Son kif : Créer du lien

contact@lapuissanceduet.fr

Corinne Landais : 06 95 85 44 92
Christophe Morin : 06 42 60 21 51